



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE

Dipartimento di
Studi Umanistici



“Dipingere pensieri”

Temi e modi della decorazione nell'Ottocento italiano e europeo

Convegno internazionale di studi 9-10 novembre 2023

a cura di Sonia Cavicchioli e Massimo De Grassi

Dipartimento di Studi Umanistici

Androna Campo Marzio 10
Sala Atti “Arduino Agnelli”

GIOVEDÌ 9 NOVEMBRE

15.00

Saluti istituzionali

15.15

Presiede Massimo De Grassi, Università degli studi di Trieste

SONIA CAVICCHIOLI, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

“Dipingere pensieri”: la decorazione del Palazzo Ducale di Modena, cantiere di primo Ottocento

15.45

CLAUDIO FRANZONI, Fondazione “Il Correggio”

“Tranquillo tumulto” e “irrequieta immobilità”: alcuni itinerari dell'ornamento nel XIX secolo

16.15

GERNOT MAYER, Kunsthistorisches Institut der Universität Bonn

Il quadro tra decorazione e collezione: il ruolo del dipinto negli interni dell'Ottocento

16.45 *Pausa caffè*

17.00

Presiede Marco Fernandelli, Università degli studi di Trieste

RAFFAELLA FONTANAROSSA, Storica dell'arte indipendente

Santo Varni e la cultura cosmopolita dell'ornato nella metà del XIX secolo. Un inedito contributo alla Grammar of Ornament di Owen Jones e al Crystal Palace a Sydenham Hill

17.30

ERMANNIA PANIZON, Ricercatrice indipendente

Le pitture murali della Chiesa di San Spiridione a Trieste e lo stile neobizantino nella grande decorazione ottocentesca

18.00

STEFANIA PORTINARI, Università Ca' Foscari Venezia

Nodi d'amore. Ritratti, sentimenti, nastri e segreti nell'Ottocento italiano

18.30 *Discussione*

VENERDÌ 10 NOVEMBRE

9.30

Presiede Stefania Portinari, Università Ca' Foscari Venezia

VALERIA RUBBI, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

«Per un ornato da vivere»: la guida di Petronio Bassani e la decorazione d'interni a Bologna nei primi decenni dell'Ottocento

10.00

ANA MARTÍN GARCÍA, Real Colegio de España en Bolonia

Entre mecenazgo particular y donaciones: un recorrido sobre el uso de las artes plásticas y la decoración de las iglesias de la Pia Società di San Francesco di Sales bajo la dirección del sac. Giovanni Bosco

10.30

MARINA ROSA, Centro documentazione Residenze Reali Lombarde

Da Villamarina a Majnoni. Il rinnovamento decorativo della Villa Reale di Monza nel mutar del gusto di fine Ottocento

11.00 *Pausa caffè*

11.15

Presiede Sonia Cavicchioli, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

MAURIZIO LORBER, Comune di Trieste - Università degli studi di Trieste

Cesare Dell'Acqua e la grande decorazione a Trieste fra iconologia del potere e contenuti politici

11.45

MASSIMO DE GRASSI, Università degli studi di Trieste

Egitto e altri orienti: l'altrove nella grande decorazione dell'Ottocento tra Veneto e aree imperiali

12.15 *Discussione*

13.00 *Pausa pranzo*

14.30

Visite a Palazzo Vivante e al Castello di Miramare

