



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE**

Dipartimento di
Studi Umanistici



Immagine tratta dal film Roma città aperta, regia di Roberto Rossellini (1945)

Immagine e Storia.

Conferenze e incontri su Public History e Cinema

Mercoledì 15 novembre - ore 17:30

Mediateca La Cappella Underground, Via Roma 19

Chiara Barbo (La Cappella Underground)

I giorni americani di Trieste: raccontare la storia attraverso il documentario

con proiezione del docu-film "I nostri giorni americani" (2014) di Chiara Barbo e Andrea Magnani

Martedì 5 dicembre - ore 17:30

Università degli Studi di Trieste, DISU, Androna Campo Marzio 10, Aula B (piano terra)

Beatrice Fiorentino (Delegato Generale SIC Venezia)

La storia alla prova della pop-divulgazione

Venerdì 15 dicembre - ore 17:30

Università degli Studi di Trieste, DISU, Androna Baciocchi, Aula B (piano terra)

Federico Zecca (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"),

Giovanna Maina (Università degli Studi di Torino)

Elementi di storia culturale della sessualità nel cinema italiano del secondo dopoguerra

Lunedì 22 gennaio - ore 17:30 (In occasione della Giornata della Memoria 2024)

Università degli Studi di Trieste, DISU, Androna Campo Marzio 10,

Sala Atti "Arduino Agnelli" (II piano)

Leonardo Gandini (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)

Storia ed esilio: il caso della serie "Transatlantic"

Moderano gli incontri:

Tullia Catalan (docente di Storia Contemporanea, DISU Università degli Studi di Trieste)

Massimiliano Spanu (docente di Storia del Cinema, DISU Università degli Studi di Trieste)

in collaborazione con



Contatti:

catalant@units.it

mspanu@units.it