

SPAZIO PASOLINI



Seminario internazionale Spazio Pasolini

Venerdì 28 marzo 2025

Politecnico di Milano

Aula Rogers, Edificio 11, Via Ampere 2

Sabato 5 aprile 2025*

Casarsa della Delizia

Sala Consiliare, Palazzo Burovich

* L'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti
e conservatori della provincia di Pordenone riconosce
5 crediti formativi a fronte della presenza all'intero evento
Iscrizioni al link <https://portaleservizi.cnappc.it/>

Seminario internazionale Spazio Pasolini

Direttori Scientifici

Luca Maria Francesco Fabris

Politecnico di Milano

Paolo Desogus

Sorbonne Université

Comitato Scientifico

Sara Protasoni

Politecnico di Milano

Alessandro Rocca

Politecnico di Milano

Davide Luglio

Sorbonne Université

Lisa Gasparotto

Università Milano Bicocca

Organizzazione

Riccardo Maria Balzarotti

Politecnico di Milano

Relatori

Sergia Adamo

Pierpaolo Ascari

Riccardo Maria Balzarotti

Gianni Biondillo

Fabio Corigliano

Paolo Desogus

Luca Maria Francesco Fabris

Fosbury Architecture +

Warehouse of Architecture and Research

Lisa Gasparotto

Giancarlo Grossi

Davide Luglio

Valerio Paolo Mosco

Clelia Mungiguerra

Gian Luca Picconi

Alessandro Rocca

Silvia Rocchi

Pietro Valle

Venerdì 28 marzo 2025

Politecnico di Milano

Aula E.N. Rogers – Edificio 11

→ 09:00
Saluti istituzionali
→ 09:30
Alessandro Rocca (Professore Ordinario in Composizione Architettonica e Urbana – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani – Politecnico di Milano) <p>TITOLO INTERVENTO: Pasolini e l’Italia da ricostruire</p>
→ 10:00
Davide Luglio (Professore Ordinario in Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea e Direttore Équipe Littérature et Culture Italiennes – Sorbonne Université) <p>TITOLO INTERVENTO: Sopralluoghi in Palestina: appunti per una decostruzione dello spazio sacro</p>
→ 10:30
Gianni Biondillo (Architetto e Scrittore) <p>TITOLO INTERVENTO: Abitare una lingua</p>
Break (11:00 – 11:30)
→ 11:30
Pierpaolo Ascari (Professore Associato in Estetica – Dipartimento di Architettura – Università di Bologna) <p>TITOLO INTERVENTO: Alla ricerca della prima forma umana: Pier Paolo Pasolini e il Romanzo del Mare</p>
→ 12:00
Valerio Paolo Mosco (Professore Associato in Composizione Architettonica e Urbana – Dipartimento di Culture del Progetto – Università IUAV di Venezia) <p>TITOLO INTERVENTO: Alcune iconografie di Pier Paolo Pasolini</p>
→ 12:30
Lisa Gasparotto (Professoressa a Contratto in Linguistica Italiana – Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa” – Università di Milano Bicocca) <p>TITOLO INTERVENTO: Lo spazio come linguaggio nella poesia di Pier Paolo Pasolini</p>
Pranzo (13:00 – 14:00)

Moderano

prof. Luca MF Fabris

prof. Paolo Desogus

→ 14:30
Gian Luca Picconi (Dottore di Ricerca in Filologia, Interpretazione e Storia dei Testi Italiani e Romanzi – Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo – Università degli Studi di Genova) <p>TITOLO INTERVENTO: Dall’alto. La verticalità in Pasolini</p>
→ 15:00
Sergia Adamo (Professoressa Ordinaria in Critica Letteraria e Letterature Compareate – Dipartimento di Studi Umanistici – Università degli Studi di Trieste) <p>TITOLO INTERVENTO: “La coscienza della mia diversità”. Casarsa e il Friuli nella scrittura pasoliniana dei tardi anni Quaranta tra utopie ed eterotopie</p>
→ 15:30
Fabio Corigliano (Ricercatore a Tempo Determinato in Storia del Pensiero Politico – Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali – Università di Parma) <p>TITOLO INTERVENTO: Il <i>corpo</i> della città</p>
→ 16:00
Silvia Rocchi (Fumettista) <p>TITOLO INTERVENTO: Il sogno di una cosa. Quando il territorio diventa narrazione</p>
Break (16:30 – 17:00)
→ 17:00 -18:00
Tavola Rotonda <p>MODERA: Riccardo M Balzarotti <p>NEL PANEL: Paolo Desogus, Luca MF Fabris + relatori</p></p>

Sabato 5 aprile 2025

Casarsa della Delizia (PN)

Sala Consiliare di Palazzo Burovich

→ 09:30
Saluti Istituzionali
→ 10:00
Paolo Desogus (Professore Associato in Letterature e Culture Italiane Contemporanee – Équipe Littérature et Culture Italiennes – Sorbonne Université) <p>TITOLO INTERVENTO: Ruderi e sopravvivenze in Pasolini</p>
→ 10:30
Luca Maria Francesco Fabris (Professore Associato in Progettazione Tecnologica e Ambientale dell’Architettura – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani – Politecnico di Milano) <p>TITOLO INTERVENTO: Il cielo sopra Casarsa. Pasolini e lo spazio casarsese</p>
Break (11:00 – 11:30)
→ 11:30
Pietro Valle (Architetto – Studio Valle Architetti Associati) <p>TITOLO INTERVENTO: La tomba di Pier Paolo Pasolini a Casarsa di Gino Valle - 1977</p>
→ 12:00
Clelia Mungiguerra (Architetto e Dottore di Ricerca in Ingegneria Edilizia e Territoriale – Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale – Università di Bologna) <p>TITOLO INTERVENTO: Luoghi pasoliniani tra passato e futuro</p>
→ 12:30
Riccardo Maria Balzarotti (Architetto Dottorando in Architectural Urban Interior Design – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani – Politecnico di Milano) <p>TITOLO INTERVENTO: Architettura come ekphrasis di un pensiero letterario. Pasolini e l’architettura non-capitalista</p>
Pranzo (13:00 – 14:00)

Moderano

prof.ssa Lisa Gasparotto

dottorando arch. Riccardo M Balzarotti

→ 14:00
Giancarlo Grossi (Ricercatore a Tempo Determinato in Cinema, Fotografia, Radio, Televisione e Media digitali – Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) <p>TITOLO INTERVENTO: Progettare il deserto. L’architettura dello spazio nel cinema di Pier Paolo Pasolini</p>
→ 14:30
Fosbury Architecture + Warehouse of Architecture and Research (Architetti e Ricercatori) <p>TITOLO INTERVENTO: Fiumi, rogge, canali e fossi. Corsi d’acqua e tributari nella geografia pasoliniana</p>
→ 15:00 -16:00
Tavola Rotonda <p>MODERA: Riccardo M Balzarotti <p>NEL PANEL: Paolo Desogus, Luca MF Fabris + relatori</p></p>